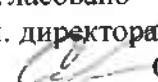
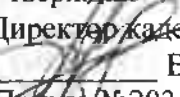


Казенное общеобразовательное учреждение Республики Калмыкия  
«Казачий кадетский корпус Республики Калмыкия им. О.И. Городовикова»

Рассмотрено  
На педагогическом совете  
Протокол № 7 от 31.08.2023г.

Согласовано  
Зам. директора по ВР  
  
С.В. Сокиркин

Утверждаю  
Директор кадетского корпуса  
  
В.И. Абушинов  
Приказ №203 от 31.08.2023г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**«Человек и книга»**

**Направление:** формированию функциональной грамотности

**Учебный год, срок реализации программы:** 2023-2024 учебный год

**Класс, срок усвоения:** 11 класс, 1 год

**Учитель:** Коляда Наталья Ивановна

Городовиковск 2023

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа внеурочной деятельности «Человек и книга» для 11 класса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Программа предназначена для организации внеурочной деятельности кадет в и направлена на формирование готовности и способности обучающихся к саморазвитию, повышение уровня мотивации к обучению и познанию, ценностного отношения к знаниям.

Программа реализуется в рамках общеинтеллектуального направления внеурочной деятельности. Основным преимуществом внеурочной деятельности является представление обучающимся возможности широкого спектра занятий, направленных на их развитие и осуществление взаимосвязи и преемственности общего и дополнительного образования в школе и воспитания в семье, для выявления индивидуальности кадета. В соответствии с Образовательной программой школы, рабочая программа по внеурочной деятельности рассчитана на 34 часа в год с проведением занятий 1 раз в неделю, продолжительностью занятия 40 минут.

### **Цель программы:**

Данная программа способствует достижению важнейших целей литературного образования: воспитанию вкуса, умению мыслить, сопереживать, развитию навыков филологического прочтения художественных произведений, а также монографическому изучению творчества русских писателей.

### **Задачи:**

- развитие познавательного интереса к изучению русской литературы;
- развитие личностного самообразования: активности, самостоятельности, общения;
- расширение и углубление знаний обучающихся о художественном мире писателей;
- систематизация уже имеющихся у старшеклассников знаний по теории литературы, их актуализация;
- обучение целостному анализу художественного произведения, умению выделить и прокомментировать совокупность художественных принципов и приемов, использованных писателем в конкретном произведении, выявляя индивидуальную авторскую манеру письма;
- систематизация представлений, учащихся о содержании и средствах создания образа персонажа;
- формирование представления о произведениях русской литературы как об уникальной части мирового целого;
- формирование практических навыков участия в диалоге, умения создавать собственный текст.

Рабочая программа по внеурочной деятельности рассчитана на 34 часа в год с проведением занятий 1 раз в неделю, продолжительностью занятия 40 минут; возраст учащихся 16-17 лет.

## **2. Общая характеристика курса**

Чтение играет важную роль во всестороннем развитии личности обучающихся, в освоении культурного наследия общества, в формировании духовно богатой личности с высокими нравственными идеалами и эстетическими потребностями. Программа курса способствует углубленному изучению творчества русских авторов, обращению к вопросам истории, а, следовательно, привитию любви и уважения к русским национальным традициям, истории и культуре своего народа.

Программа предполагает расширение знаний, полученных на уроках литературы. Не случаен выбор произведений для анализа на занятиях. Все произведения взяты из школьной программы, которые изучаются на уроках литературы, с целью более глубокого и четкого понимания творчества конкретного писателя или поэта, с целью творческого осмысления детьми целостной авторской позиции. Это даёт возможность обучающимся глубже проникнуть в суть авторского слова, ближе познакомиться с прекрасным и интересным миром литературы.

## **3. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности**

В соответствии с требованиями к результатам освоения программы литературной гостиной обучение направлено на достижение обучающимися личностных и метапредметных результатов.

**Личностными результатами** являются следующие умения и качества:

- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству;
- устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста;
- потребность в чтении;
- осознание и освоение литературы как части общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия;
- потребность в самовыражении через слово;
- устойчивый познавательный интерес, потребность в чтении.

**Метапредметными результатами** является формирование универсальных учебных действий:

**Регулятивные УУД:**

- определять и формировать цель деятельности на занятии с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на занятии;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией книги;
- учиться работать по предложенному учителем плану.

#### **Познавательные УУД:**

- ориентироваться в книге (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы группы и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

#### **Коммуникативные УУД:**

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

#### **Предметные результаты**

- Овладение техниками построения устной монологической речи;
- умение уместно использовать разные уровни энергетике, жесты, интонации, контакт глазами;
- овладение основными ресурсами жанровой речи: убеждающая, художественная, ситуативная;
- выработка собственного стиля, особенной манеры общения с людьми, реализация через общение своей индивидуальности.

Программа делится на 5 разделов.

Раздел 1.«Благородные и молчаливые друзья» - книги

Раздел 2. Литература 20 века

Раздел 3. Проза ВОВ

Раздел 4. Подведение итогов работы.

#### 4. Содержание курса

Основное содержание тем	Основные виды деятельности и формы организации
<b>Раздел 1. «Благородные и молчаливые друзья» - книги (1 час)</b>	
Введение. Беседовать о необходимости чтения книг. Инструктаж.	Беседа о необходимости чтения книг. Беседа о чтении и анализе произведения как непрерывной и сложной работе восприятия, памяти, воображения, мышления, читательских переживаний.
<b>Раздел 2. Литература 20 века (17 час)</b>	
М. Булгаков «Мастер и Маргарита». Раскрыть значение романа, его судьбу, особенности жанра.	Способность выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и в дискуссии на литературные темы. (6 ч).
М.А. Шолохов. Роман-эпопея «Тихий Дон» .	Знание содержания, понимание ключевых проблем и осознание историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведений русской и современной литературы, в том числе литературы народов России. (11 ч).
<b>Раздел 3. Проза о ВОВ (15 час)</b>	
Б.Л. Васильев « А зори здесь тихие»	Познакомить с содержанием повести, отработать навык самостоятельного анализа , навыки монологической речи, воспитание человека думающего, умеющему анализировать собственные впечатления, высказывать свои мысли (7 ч)
А.А. Фадеев « Молодая гвардия».	Находить художественные средства, которыми автору удаётся создать ясную картину событий, переживаний и чувств героев. Сформировать устойчивого интереса к чтению как средству познания отечественной и других культур, уважительного отношения к ним; осознанное умение внимательно читать, понимать и самостоятельно интерпретировать художественный текст. (8 ч)
<b>Раздел 4. Подведение итогов работы</b>	
Викторина «По страницам литературных произведений М. Булгакова, Б. Васильева, А. Фадеева, М. Шолохова»	Обобщить и закрепить знания по изученным художественным произведениям.(1ч)
Итого: 34 часа	

### Тематическое планирование

№	Название темы	Форма организации внеурочной деятельности	Дата проведения
1	<b>Раздел 1. «Благородные и молчаливые друзья» - книги</b>		
	Беседовать о необходимости чтения книг.	Беседа о необходимости чтения книг	
2	<b>Раздел 2. Литература 20 века</b>		
	М. Булгаков роман «Мастер и Маргарита».	Выразительное чтение и анализ текста, беседа, обсуждение	
	М.А. Шолохов. Роман-эпопея «Тихий Дон»	Выразительное чтение и анализ текста, беседа, обсуждение	
3	<b>Раздел 3. Проза о ВОВ</b>		
	Б.Л. Васильев « А зори здесь тихие»	Выразительное чтение и анализ текста, беседа, обсуждение	
	Б.Л. Васильев « А зори здесь тихие»		
4	<b>Подведение итогов работы.</b> Викторина «По страницам литературных произведений М. Булгакова, Б. Васильева, А. Фадеева, М. Шолохова»	Обобщить и закрепить знания по изученным художественным произведениям	
	<b>ИТОГО</b>		34

### **Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение**

1. Головин Б.Н. Основы культуры речи. М., 1995.
2. Дерягин В.Я. Беседы о русской стилистике. М., 1989.
3. Григорьев Д. В., Степанов П. В.. Стандарты второго поколения: Внеурочная деятельность школьников [Текст]: Методический конструктор. Москва: «Просвещение», 2010. – 321с
4. Савенков А. И. Психология исследовательского обучения [Текст]: / Савенков А.И. М.: Академия, 2005- 345с.
5. «Внеурочная деятельность школьников» авторов Д.В.Григорьева, П.В. Степанова.
6. Скворцов Л.И. Культура языка – достояние социальной культуры. – М.: Просвещение, 1992.
7. Яковлева Е.Л. Методические рекомендации учителям по развитию творческого потенциала учащихся / Под ред. В.И.Панова. – М.: Молодая гвардия. 1997. – 78с.